# SEAL

READ INSTRUCTIONS GIVEN ON THIS PAGE BEFORE FILLING TO ANSWER THE QUESTIONS.	
Booklet Sr. No. PAPER - II Roll No.	AND THE REST OF THE PARTY OF TH
(CCAT)	
225533 (CSAI) Registration	No.
OMR Response Sheet No.	
Name:	Question Booklet
Father's Name:	Series
Date of Birth:  D D M M Y Y Y Y  Category Code*  (* As given in the Admit Card)	A
	(Tatal Questions : 90)
Candidate's Signature : (Please sign in the box)	[Total Questions : 80] Time Allowed : 2:00 Hours]
	Time Anowed , 2.00 Hours
INSTRUCTIONS	
candidate may also fill relevant columns (Other than the columns for marking resp Sheet, supplied separately.  2. Use only BLUE OR BLACK ball point pen to fill the relevant columns on this parameter of the columns of the parameter of the columns of the parameter of the information given by the columns illegible.  3. The candidate shall be liable for any adverse effect if the information given by the columns is illegible.  4. Each candidate must fill all the columns given above on this page and sign at the appear of the candidate is required to attempt 80 questions in two hours, except for visual 20 minutes extra for marking their responses on the OMR Response Sheet, which we will all the candidate MUST ENSURE THAT THE SERIAL NO. OF THE OMR RESIMILATION MATCHES HIS/HER ROLL NUMBER and accordingly fill the same in the Similarly the candidate MUST write the Serial No. of this Question Booklet and appropriate column on the OMR Response Sheet. Failure to do so may result in response valuation of the OMR Response Sheet or both.  7. The candidate should darken the appropriate response to the question by come according to his/her choice of response i.e. a, b, c or d in the manner shown in the evaluation of the response as the OMR scanner can only interpret the answers by evaluation of the response as the OMR scanner can only interpret the answers by explained in preceding paragraph. Darkening more than one circle/oval as response.	age. Use similar pen for marking responses on nake the information given by the candidate andidate here or on the OMR Response Sheet, propriate place. ally impaired candidates, who would be given will be supplied to the candidates separately. ESPONSE SHEET SUPPLIED TO HIM/HER appropriate column of this question booklet at the ejection of the candidature of the candidate or appletely darkening the appropriate circle/oval xample below:
wrong answer.  9. This question paper booklet has 28 pages. THE QUESTIONS ARE PRINTED IN PUNJABI ARE A TRANSLATION OF THE ENGLISH QUESTIONS. IN CASE THE ENGLISH VERSION WILL BE DEEMED AUTHENTIC AND FINAL  10. THE CANDIDATES, WHEN ALLOWED TO OPEN THE QUESTION PAPER TO CONFIRM THAT THE BOOKLET HAS COMPLETE NUMBER OF PAGES AND THERE ARE NO BLANK PAGES. IN CASE THERE IS ANY SUCH ERR THEN THE CANDIDATE SHOULD IMMEDIATELY BRING THIS FACT ISTAFF AND OBTAIN A BOOKLET OF THE SAME SERIES AS GIVEN EARL Thereafter, the serial number of the booklet should be entered in the relevant of candidate should request the Invigilation Staff to authenticate the change in the correction in the appropriate column of Attendance Sheet, where the Staff shall dooklet and initial the same.  11. All questions carry equal marks i.e. Two and a half marks for each question.  12. There is no negative marking.  13. THERE ARE FOUR OPTIONS FOR EACH QUESTION AND THE CALAPPROPRIATE ANSWER ON THE OMR RESPONSE SHEET.  14. THE RIGHT TO EXCLUDE ANY QUESTION(S) FROM FINAL EVALUATION	BOOKLET MUST CHECK THE BOOKLET, THE PAGES ARE PRINTED CORRECTLY OR IN THE QUESTION PAPER BOOKLET TO THE NOTICE OF THE INVIGILATION IER. Dolumn of the OMR. Wherever applicable, the serial number of question booklet by making enter the correct serial number of the question NDIDATE HAS TO MARK THE MOST

# Read the following passage and answer the Question Nos. 1 to 6 given below :

Chemical pesticides lose their role in sustainable agriculture if the pests evolve resistance. The evolution of the pesticide resistance is simply natural selection in action. It is almost certain to occur when vast numbers of a genetically variable population are killed. One or a few individuals may be unusually resistant (perhaps because they possess an enzyme that can detoxify the pesticide). If the pesticide is applied repeatedly, each successive generation of the pest will contain a larger proportion of resistant individuals. Pests typically have a high intrinsic rate of reproduction, and so a few individuals in one generation may give rise to hundreds or thousands in the next, and resistance spreads very rapidly in a population.

This problem was often ignored in the past, even though the first case of DDT (dichlorodiphenyltrichloroethane) resistance was reported as early as 1946. There is an exponential increase in the number of invertebrates that have evolved resistance and in the number of pesticides against

which resistance has evolved. Resistance has been recorded in every family of arthropod pests (including dipterans such as mosquitoes and house flies, as well as beetles, moths, wasps, fleas, lice and mites) as well as in weeds and plant pathogens. Take the Alabama leaf worm, a moth pest of cotton, as an example. It has developed resistance in one or more regions of the world to aldrin, DDT, dieldrin, endrin, lindane and toxaphene.

If chemical pesticides brought nothing but problems, — if their use was intrinsically and acutely unsustainable — then they would already have fallen out of widespread use. This has not happened. Instead, their rate of production has increased rapidly. The ratio of cost to benefit for the individual agricultural producer has remained in favour of pesticide use. In the USA, insecticides have been estimated to benefit the agricultural products to the tune of around \$5 for every \$1 spent.

Moreover, in many poorer countries, the prospect of imminent mass starvation, or of an epidemic disease, are so frightening that the social and health costs of using pesticides have to be ignored. In general, the use of pesticides is justified by objective measures such as 'lives saved', 'economic efficiency of food production' and 'total food produced'. In these very fundamental senses, their use may be described as sustainable. In practice, sustainability depends on continually developing new pesticides that keep at least one step ahead of the pests — pesticides that are less persistent, biodegradable and more accurately targeted at the pests.

- 1. "The evolution of the pesticide resistance is simply natural selection in action." What does it actually imply?
  - (a) It is very natural for many organisms to have pesticide resistance.
  - (b) Pesticide resistance among organisms is a universal phenomenon.
  - (c) Some individuals in any given population show resistance after the application of pesticides.
  - (d) None of the statements (a), (b) and (c) given above is correct.

- 2. With reference to the passage, consider the following statements:
  - Use of chemical pesticides has become imperative in all the poor countries of the world.
  - 2. Chemical pesticides should not have any role in sustainable agriculture.
  - One pest can develop resistance to many pesticides.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 and 2 only
- (b) 3 only
- (c) 1 and 3 only
- (d) 1, 2 and 3
- 3. Though the problems associated with the use of chemical pesticides is known for a long time, their widespread use has not waned. Why?
  - (a) Alternatives to chemical pesticides do not exist at all.
  - (b) New pesticides are not invented at all.
  - (c) Pesticides are biodegradable.
  - (d) None of the statements (a), (b) and (c) given above is correct.

- 4. How do pesticides act as agents for the selection of resistant individuals in any pest population?
  - 1. It is possible that in a pest population the individuals will behave differently due to their genetic makeup.
  - 2. Pests do possess the ability to detoxify the pesticides.
  - Evolution of pesticide resistance is equally distributed in the pest population.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) 1 and 2 only
- (c) 3 only
- (d) 1, 2 and 3
- 5. Why is the use of chemical pesticides generally justified by giving the examples of poor and developing countries?
  - 1. Developed countries can afford to do away with use of pesticides by adapting to organic farming, but it is imperative for poor and developing countries to use chemical pesticides.
  - 2. In poor and developing countries, the pesticide addresses the problem of epidemic diseases of crops and eases the food problem.
  - 3. The social and health costs of pesticide use are generally ignored in poor and developing countries.

Which of the statements given above is/are correct?

- (a) 1 only
- (b) -1 and 2 only
- (c) 2 only
- (d) 1, 2 and 3

- 6. What does the passage imply?
- (a) Alternative options to chemical pesticides should be promoted.
  - (b) Too much use of chemicals is not good for the ecosystem.
  - (c) There is no scope for the improvement of pesticides and making their use sustainable.
- (d) Both the statements (a) and (b) above are correct.

# Read the following passage and answer the Question Nos. 7 to 9 given below:

Education, without a doubt, has an important functional, instrumental and utilitarian dimension. This is revealed when one asks questions such as 'what is the purpose of education?'. The answers, too often, are 'to acquire qualifications for employment/upward mobility', 'wider/higher (in terms of income) opportunities', and 'to meet the needs for trained human power in diverse fields for national development'. But in its deepest sense education is not instrumentalist. That is to say, it is not to be justified outside of itself because it leads to the acquisition of formal skills or of desired psychological-social certain attributes. It must be respected in itself. Education is thus not a commodity to be acquired or possessed and then used, but a process of inestimable importance to individuals and society, although it can and

21-12

does have enormous use value. Education then, is a process of expansion and conversion, not in the sense of conversion — turning students into doctors or engineers, but the widening and turning out of the mind — the creation, sustenance and development of self-critical awareness and independence of thought. It is an inner process of moral-intellectual development.

- 7. What do you understand by the 'instrumentalist' view of education?
  - (a) Education is functional and utilitarian in its purposes.
  - (b) Education is meant to fulfil human needs.
  - (c) The purpose of education is to train the human intellect.
  - (d) Education is meant to achieve moral development.
- 8. According to the passage, education must be respected in itself because
  - (a) it helps to acquire qualifications for employment.
  - (b) it helps in upward mobility and acquiring social status.
  - (c) it is an inner process of moral and intellectual development.
  - (d) All the (a), (b) and (c) given above are correct in this context.

- 9. Education is a process in which
  - (a) students are converted into trained professionals.
  - (b) opportunities for higher income are generated.
  - (c) qualifications for upward mobility are acquired.
  - (d) individuals develop self-critical awareness and independence of thought.

# Read the following passage and answer the Question Nos. 10 to 12 given below:

The first step is for us to realize that a city need not be a frustrater of life; it can be among other things, a mechanism for enhancing life, for producing possibilities of living which are not to be realized except through cities. But, for that to happen, deliberate and drastic planning is needed. Towns, as much as animals, must have their systems of organs — those for transport and circulation are an obvious example. What we need now are organ systems for recreation, leisure, culture, community expression. This means abundance of open space, easy access to unspoilt nature, beauty in parks and in fine buildings, gymnasia and swimming baths and recreation grounds in plenty, central spaces for celebrations and demonstrations, halls for citizens' meetings, concert halls and theatres and cinemas that belong to the city. And the buildings must not be built anyhow

or dumped down anywhere; both they and their groupings should mean something important to the people of the place.

- 10. The author talks about "unspoilt nature". In what way can nature remain unspoilt?
  - (a) If nature is not allowed to interfere with people's day-to-day life.
- (b) By building cities with the system of organs like those of animals.
  - (c) By allowing free access to parks and open spaces.
  - (d) By allowing nature to retain its primitive, undomesticated character.
- 11. Which one of the following has the opposite meaning to the word 'frustrater' in the passage?
  - (a) Promoter
  - (b) Applauder
  - (c) Approver
  - (d) Executor
- 12. "... the buildings must not be built anyhow or dumped down anywhere ...." The statement implies that buildings
  - (a) should be built with suitable material.
  - (b) should be constructed, according to some suitable design, not indiscriminately.
  - (c) should be scattered to provide for more of open space.
  - (d) should be built to enable citizens to enjoy nature.

- 13. Choose the word which is the exact opposite of the word "ABLE".
  - (a) Disable
  - (b) Inable
  - (c) Unable
  - (d) Misable

# Directions for Question Nos. 14 and 15:

Give the Opposite meaning of the underlined word.

- 14. Though his view is correct, his behaviour was impertinent.
  - (a) healthy
  - (b) respectful
  - (c) inadequate
  - (d) smooth
- 15. The manager is quite <u>tactful</u> and handles the workers union very effectively.
  - (a) disciplined
  - (b) loose
  - (c) strict
  - (d) naive

# Directions for Question Nos. 16 to 18:

Find out the appropriate meaning of the given word from the choices given below it.

#### 16. Chattel

- (a) Movable personal possession
- (b) Barrister's wig
- (c) Obligation
- (d) Piece of land

#### 17. Subpoena

- (a) Punishment
- (b) Delay
- (c) Summons
- (d) Ban

#### 18. Recidivist

- (a) Defendant
- (b) Hermit
- (c) Long term prisoner
- (d) Frequent law breaker

## Directions for Question Nos. 19 and 20:

Choose the most appropriate option.

- 19. Did you have lunch at home yesterday?
  - (a) No, I haven't.
  - (b) No, I hadn't.
  - (c) No, I didn't.
  - (d) No, I don't.
- 20. Where do you live?
  - (a) At 45 Green Street, London.
  - (b) On 45 Green Street, London.
  - (c) In 45 Green Street, London.
  - (d) From 45 Green Street, London.

## Directions for Question Nos. 21 and 22:

Which of phrases given below each sentence should replace the underlined phrase to make it grammatically correct? If the sentence is correct as it is, mark 'D' as the answer.

- 21. Ramesh is as tall if not, taller than Mahesh.
  - (a) not as tall but
  - (b) not so tall but as
  - (c) as tall as, if not
  - (d) No correction required
- 22. They examined both the samples very carefully but failed to detect any difference in them.
  - (a) any difference between
  - (b) some difference between
  - (c) some difference in
  - (d) No correction required

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹੋ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰ. 23 ਤੋਂ 27 ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ।

'ਜਪੂ' ਬਾਣੀ ਦਾ ਬੁਨਿਆਦੀ ਸੂਭਾ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਕਾਵਿ ਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਦਾ ਮੁਢਲਾ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਸਰੋਤ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਅਧਿਆਤਮਕ ਸਮੱਸਿਆ ਹੈ । ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਇਹ ਮਾਨਵ ਜੀਵਨ ਦੀ ਧਰਮ-ਮੁਲਕ ਵਿਆਖਿਆ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਹੈ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਲਈ ਅਧਿਆਤਮਕ ਰੂਪਾਂਤਰਣ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ । ਕੁਲ ਮਿਲਾ ਕੇ ਇਸ ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਵਰਤੇ ਗਏ ਸਿਧਾਂਤਕ ਸੰਕਲਪ ਇਕ ਸਿਸਟਮ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਧਰਮ-ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦਾ ਨਾਮ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹਾਂ । ਹੁਣ ਸਮੱਸਿਆ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸਮੁੱਚੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੂੰ ਸਮਕਾਲੀਨ ਮੁਹਾਵਰੇ ਵਿਚ ਸਮਝਿਆ ਜਾਵੇ । ਇਸ ਰਚਨਾ ਦਾ ਮੁਹਾਵਰਾ ਅਜੋਕੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸੰਵੇਦਨਾ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ ਇਹ ਅੱਜ ਦੇ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਸੂਤੇ-ਸਿਧ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਤੱਖ ਨਹੀਂ । ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਹਰ ਦੌਰ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਮਨੁੱਖ ਕੇਵਲ ਆਪਣੇ ਯੁਗ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਸਮਝ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਬੀਤੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਕਲਾਕਿਰਤਾਂ ਨੂੰ ਉਹ ਆਪਣੇ ਦੌਰ ਦੀ ਸੰਵੇਦਨਾ ਨਾਲ ਜੋੜ ਕੇ ਹੀ ਸਾਰਥਕ ਬਣਾ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਇਹ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕਿ ਜਪੂਜੀ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਾਨੂੰ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਜਾਂ ਇਸ ਦੇ ਕੋਸ਼-ਅਰਥਾਂ ਤਕ ਸਾਡੀ ਪਹੁੰਚ ਨਹੀਂ । ਸੱਚ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਭਾਸ਼ਾ ਸਿਰਜਨਕਾਰੀ ਦੇ ਸੰਧਰਭ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਹੈ । ਕੁਲ ਮਿਲਾ ਕੇ ਇਥੇ ਜਿਸ ਸਿਸਟਮ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਜੁੱਸਾ ਭਾਸ਼ਾ ਨਾਲੋਂ ਵਡੇਰਾ

ਹੈ । ਸਮੁੱਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਇਸ ਦੀ ਸਾਰਥਕਤਾ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਲਈ ਇਸ ਨੂੰ ਇਕ ਧਰਮ-ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਮਾਡਲ (theological model) ਵਜੋਂ ਦੇਖਣਾ ਪਵੇਗਾ ।

- 23. ਇਸ ਪੈਰ੍ਹੇ ਵਿਚ ਬਾਣੀ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਰਚਨਾ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ?
  - (a) ਧਰਮ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਮਾਡਲ
  - (b) ਸਿਧਾਂਤਕ ਸੰਕਲਪ
  - (c) ਧਰਮ ਮੂਲਕ
  - (d) नधुनी
- 24. ਅਜੋਕੇ ਯੁੱਗ ਦੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਬਾਣੀ ਦੇ ਅਰਥ ਕਿਉਂ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆ ਰਹੇ ?
  - ਹਰ ਯੁੱਗ ਦਾ ਮਨੁੱਖ ਅਪਣੇ ਯੁੱਗ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਮਝ ਸਕਦਾ ਹੈ।
  - 2. ਬਾਣੀ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸਿਰਜਨਕਾਰੀ ਸੰਦਰਭ ਹੈ।
  - 3. ਬਾਣੀ ਦੇ ਕੋਸ਼ ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੇ ।
  - 4. ਬਾਣੀ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਝ ਤੋਂ ਪਰ੍ਹੇ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੇ ਸਹੀ ਹਨ ?

- (a) ਸਿਰਫ 1
- (b) 1 ਅਤੇ 2
- (c) 3 ਅਤੇ 4
- (d) 2 m3 4

- 25. ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੀ ਰਚਨਾ 'ਜਪੁ' ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸੰਗਿਕ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਕਿਸ ਪੱਧਰ ਤੇ ਪਰਖਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ?
  - (a) मभानिव
  - (b) ਭਾਸ਼ਾ
  - (c) ਕਲਾਤਮਕ
  - (d) ਧਰਮ-ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਮਾਡਲ
- 26. ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦਾ ਢੁੱਕਵਾਂ ਸਿਰਲੇਖ ਕੀ ਹੈ ?
  - (a) ਜਪੁ ਅਧਿਐਨ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ
  - (b) ਜਪੁ ਪ੍ਰਤੀ ਸ਼ਰਧਾ
  - (c) ਜਪੁ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ
  - (d) ਬਾਣੀ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਭਾਵਨਾ
- 27. ਜੁੱਸਾ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ ?
  - 1. ਕਾਇਆ
  - 2. ਵਜੂਦ
  - 3. ਭਲਾਈ
  - 4. ਕਿਰਪਾ

ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ -

- (a) ਕੇਵਲ 2
- (b) 1 ਅਤੇ 2
- (c) 3 ਅਤੇ 4
- (d) ਕੇਵਲ 4

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹੋ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰ. 28 ਤੋਂ 30 ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ।

ਕਿਰਤ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਆਤਮਾ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਕਾਰਜ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਨਾਲ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚੋਂ ਸੰਗੀਤ ਉਤਪੰਨ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ । ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ

ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਵਰਦਾਨ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਆਹੀਣ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸਰਾਪ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਮਿਹਨਤੀ, ਕਾਮਾ ਤੇ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕਿਸਾਨ ਨੂੰ ਧਰਤੀ ਦਾ ਪੱਤ ਆਖਿਆ ਜਾਣ ਲੱਗ ਪਿਆ । ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਸਵੇਰ ਸਮੇਂ ਕਾਮੇ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਸ਼ੁਭ ਤੇ ਵਿਹਲੜ ਦੇ ਮਿਲ ਜਾਣ ਨੂੰ ਅਸ਼ੁਭ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ । ਰਾਹੀ, ਪਾਲੀ ਅਤੇ ਪਾਂਧੀ ਦੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ-ਦਿਸਹੱਦਿਆਂ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਣ ਵਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀਅਤ ਦੀ ਪਰਖ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨੇ ਤਾਂ ਆਦਮੀ ਦੀ ਉਮਰ ਨੂੰ ਕਰਮ ਭੂਮੀ ਕਹਿ ਕੇ ਇਕੋ ਮਹਾਨ ਮਾਪਦੰਡ ਨੂੰ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ । ਮਿਹਨਤ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਹੀ ਮਿਠਾਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ । ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਰਾਸਤ ਕਰਮਹੀਣ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਬੋਝਲ ਸਮਝਦੀ ਹੈ । ਅੱਜ-ਕੱਲ੍ਹ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਅਨਪਾਤੀ ਤੌਰ ਤੇ ਵੱਡੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਸੰਗੀਤ ਸਣਨ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਪਰ ਉਸ ਦਾ ਅੰਦਰਲਾ ਸੰਗੀਤ, ਵਿਹਲੜ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਸਮਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ । ਅੱਜ ਦੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿਚੋਂ ਹੇਕ ਮਨਫ਼ੀ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ । ਜਦੋਂ ਕਦੇ ਹਲ ਵਾਹੁੰਦਾ ਕਿਸਾਨ ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਕੰਨ 'ਤੇ ਹੱਥ ਰੱਖ ਕੇ ਕਲੀ ਗਾਉਂਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਕਲਾ ਦੇ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਦੀਦਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਸਨ । ਛੋਟੇ-ਛੋਟੇ ਨਿੱਕੇ-ਨਿੱਕੇ ਦੋ-ਤਿੰਨ ਫ਼ਿਕਰਿਆਂ ਨਾਲ ਵਿਰਾਸਤ ਦੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਬਾਰੇ ਬੜੀ ਛੇਤੀ ਗਿਆਨ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਇਸਤਰੀ ਅਤੇ ਕਦਰਤ ਦੀ ਕਲਾਤਮਿਕਤਾ ਵਜੋਂ ਸਮਾਨਤਾ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ । ਨਦੀ, ਨਾਰੀ ਅਤੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਦੇ ਸਮੇਲ ਨੂੰ ਪਕਾਸ਼ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਇਸਤਰੀ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਦੀ ਇੱਜ਼ਤ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਵੇਖੋ ਕਿੱਡੀ ਵੱਡੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਅਤੇ ਕਲਾਤਮਿਕ ਲੱਭਤ ਹੈ ਕਿ ਗਰਬਾਣੀ ਦੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ, ਇਸਤਰੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ ਵਾਂਗ ਮਾਣ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦੀ ਹੈ।

- 28. ਪੈਰ੍ਹੇ ਅਨੁਸਾਰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਕਦੋਂ ਬੋਝਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਅਤੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਸਹਿਜ ਸੰਗੀਤ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?
  - ਮਿਹਨਤੀ ਕਾਮੇ ਦੇ ਕੰਮ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ।
  - 2. ਜਦੋਂ ਜੀਵਨ ਕ੍ਰਿਆਹੀਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
  - 3. ਵਿਹਲੀਆਂ ਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ।
  - 4. ਨਦੀ, ਨਾਰੀ ਅਤੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਨਾਲ ।

ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਵਿਚੋਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ -

- (a) 1 ਅਤੇ 4
- (b) 2 m3 4
- (c) ਕੇਵਲ 1
- (d) ਕੇਵਲ 3

# 29. ਮਨਫ਼ੀ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ ?

- 1. ਰਿਣਾਤਮਕ
- 2. ਧਨਾਤਮਕ
- ਨਿਸ਼ਚੇਆਤਮਿਕ
   ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਵਿਚੋਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ –
- (a) ਕੇਵਲ 1
- (b) ਕੇਵਲ 2 ·
- (c) ਕੇਵਲ 3
- (d) 1 ਅਤੇ 3
- 30. ਪੈਰ੍ਹੇ ਅਨੁਸਾਰ ਸਵੇਰ ਸਮੇਂ ਕਿਸ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਸ਼ੁੱਭ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ?
  - (a) ਰਾਹੀ
  - (b) ਪਾਲੀ
  - (c) थांयी
  - (d) ਕਾਮਾ

# ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹੋ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰ. 31 ਤੋਂ 34 ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ।

ਕਾਮਲ ਇਸ਼ਕ ਦਾ ਇਹ ਸੰਕਲਪ ਬਹੁਤੀ ਵਾਰ ਸਮਾਜ ਪ੍ਰਵਾਨ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੀ ਸੀਮਾ ਨੂੰ ਪਾਰ ਕਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਕਿੱਸਾਕਾਰਾਂ ਨੇ ਇਸ ਇਸ਼ਕ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਨੂੰ ਮਾਨ-ਮਰਿਆਦਾ, ਊਚ-ਨੀਚ ਅਤੇ ਪਦਾਰਥਕ ਉਪਯੋਗਤਾ ਦੇ ਬਾਹਰ ਮੁਖੀ ਆਡੰਬਰ ਤੋਂ ਨਿਰਲੇਪ ਬੇਗਰਜ਼ ਭਾਵੁਕ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਮਾਨ ਬਣਾ ਦਿਤਾ ਹੈ । ਅਜੇਹਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਇਸਤਰੀ-ਮਰਦ ਸੰਬੰਧਾਂ ਨੂੰ ਗਰਜ਼ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਕੇ ਬਰਾਬਰੀ ਅਤੇ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਦੇ ਧਰਾਤਲ ਤੇ ਖੜਾ ਕਰ ਦੇਂਦਾ ਹੈ । ਇਉਂ ਪਿਆਰ ਨੂੰ ਇਕ ਆਦਰਸ਼-ਮੁੱਲ ਬਣਾ ਕੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਾ ਕਿੱਸਾਕਾਰਾਂ ਦੀ ਵਿਦਰੋਹੀ ਚੇਤਨਾ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ, ਜੋ ਜਾਗੀਰਦਾਰੀ ਪ੍ਰਥਾ ਦੇ ਸਿਰਜੇ ਹੋਏ ਮਾਨਵ ਵਿਰੋਧੀ ਮੁੱਲਾਂ ਦੀ ਕਰੜੀ ਆਲੋਚਨਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ।

ਹਾਸ਼ਮ ਰਚਿਤ ਕਿੱਸਾ ਸੱਸੀ-ਪੁਨੂੰ ਵਿਚ ਪਿਆਰ ਦਾ ਇਹ ਆਦਰਸ਼ ਰੂਪ ਹੀ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਹੋਇਆ ਹੈ । ਅਤੇ ਧੋਬੀ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਪਲਦੀ ਹੋਈ ਸੱਸੀ ਨੂੰ ਪੁਨੂੰ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਵੇਖਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ । ਪੁਨੂੰ ਕੇਚ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਰਾਜੇ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਸੀ । ਇਕ ਚਿੱਤਰਕਾਰ ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਚਿੱਤਰ ਬਣਾਇਆ ਅਤੇ ਸੌਦਾਗਰਾਂ ਦੇ ਕਾਫ਼ਲੇ ਨਾਲ ਮਾਰੂਥਲ ਨੂੰ ਪਾਰ ਕਰ ਸੱਸੀ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਆ ਗਿਆ । ਪੁਨੂੰ ਦੇ ਚਿੱਤਰ ਸਮੇਤ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੋਰਨਾਂ ਚਿੱਤਰਾਂ ਦੀ ਨੁਮਾਇਸ਼ ਲਾਈ । ਏਥੇ ਹੀ ਸੱਸੀ ਨੂੰ ਪੁਨੂੰ ਦਾ ਚਿੱਤਰ ਵੇਖਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ । ਪੁਨੂੰ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਵੇਖਦਿਆਂ ਹੀ ਸੱਸੀ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਪਿਆਰ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ । ਇਉਂ ਸੱਸੀ ਦੇ ਇਸ਼ਕ ਦਾ ਆਧਾਰ ਵਾਸਤਵਿਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨਾ ਹੋ ਕੇ ਇਕ ਕਲਾਕਿਰਤ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਲਾਕਾਰ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਕਲਪਨਾ ਨੇ ਪੁਨੂੰ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਾਕਾਰ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ ।

- 31. ਪੈਰ੍ਹੇ ਅਨੁਸਾਰ ਕਿੱਸਾਕਾਰਾਂ ਨੇ ਸਮਾਜ ਸਾਹਮਣੇ ਪਿਆਰ ਨੂੰ ਕਿਸ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ ?
  - 1. ਪਿਆਰ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ ਰੂਪ।
  - ਇਸਤਰੀ ਅਤੇ ਮਰਦ ਦੀ ਬਰਾਬਰੀ ਵੱਲ ਸੰਕੇਤ ।
  - 3. ਜਾਗੀਰਦਾਰੀ ਪ੍ਰਥਾ ਦੀ ਪ੍ਰੋੜ੍ਹਤਾ।
  - 4. ਪਦਾਰਥ ਉਪਭੋਗਤਾ ਵਿਚ ਲਿਪਤ ਪਿਆਰ।

ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ –

- (a) ਕੇਵਲ 1
- (b) 1 ਅਤੇ 2
- (c) 2 mਤੇ 3
- (d) 3 ਅਤੇ 4

# 32. ਕਾਮਲ ਇਸ਼ਕ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?

- 1. ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ
- 2. ਇਸ਼ਕ ਮਿਜਾਜੀ
- 3. ਇਸ਼ਕ ਰੂਹਾਨੀ
- 4. ਇਸ਼ਕ ਜਿਸਮਾਨੀ

ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਹੈ ?

- (a) ਕੇਵਲ 1
- (b) ਕੇਵਲ 3
- (c) 2 mਤੇ 4
- (d) 1 ਅਤੇ 3

## 33. ਗਰਜ਼ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ ?

- 1. ਮਤਲਬ
- 2. ਸੁਆਰਥ
- ਤ੍ਰਿਪਤੀ
- 4. ਨਫ਼ਰਤ

ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਹੈ ?

- (a) ਕੇਵਲ 1
- (b) 2 ਅਤੇ 4
- (c) 1 ਅਤੇ 2
- (d) 3 ਅਤੇ 4

# 34. ਪੈਰ੍ਹੇ ਅਨੁਸਾਰ ਸੱਸੀ ਦੇ ਇਸ਼ਕ ਦਾ ਕੀ ਅਧਾਰ ਹੈ ?

- 1. ਵਾਸਤਵਿਕ ਵਿਅਕਤੀ
- 2. ਕਲਾ-ਕਿਰਤ
- ਕਲਾਕਾਰ ਦੀ ਸਿਰਜਨਾਤਮਕ ਕਲਪਨਾ ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਹੈ ?
- (a) 1 mਤੇ 2
- (b) 2 ਅਤੇ 3
- (c) ਕੇਵਲ 3
- (d) 1,2 ਅਤੇ 3

- 35. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੇ ਸ਼ਬਦ 'ਉਦਾਸ' ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਸਮਾਨ-ਅਰਥਕ ਹਨ ?
  - 1. ਚਿੰਤਾਤੁਰ
  - 2. ਫ਼ਿਕਰਮੰਦ
  - 3. ਨਿਰਾਸ਼
  - 4. ਉਪਰਾਮ

ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਵਿਚੋਂ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ -

- (a) ਕੇਵਲ 1
- (b) 2 ਅਤੇ 3
- (c) 1,2 ਅਤੇ 3
- (d) 1, 2, 3 ਅਤੇ 4
- 36. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸ਼ਬਦ ਅਲੌਕਿਕ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸਮਾਨ-ਅਰਥਕ *ਨਹੀਂ* ਹੈ ?
  - (a) ਅਲੋਕਾਰ
  - (b) ਅਨੂਠਾ
- (c) ਬੇ-ਮਿਸਾਲ
  - (d) ਵਰਿਆਮ
- 37. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ/ਕਿਹੜੇ ਸ਼ਬਦ ਸ਼ੁੱਧ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਹਨ ?
  - 1. ਮੇਹਰ
  - 2. ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ
  - 3. ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਤ
  - 4 ਮਿਠਿਆਈ

ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ -

- (a) 1 ਅਤੇ 2
- (b) 2,3 ਅਤੇ 4
- (c) 3 ਅਤੇ 4
- (d) ਸਿਰਫ 4

- 38. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ/ਕਿਹੜੇ ਸ਼ਬਦ ਸ਼ੁੱਧ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਹਨ ?
  - 1. ਅਹੁਦਾ
    - 2. ਇਤਹਾਸਕ
    - 3. ਵਿਗਆਨਿਕ
    - 4. ਮਹਿਕ

ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ –

- (a) 1 ਅਤੇ 2
  - (b) 1,3 ਅਤੇ 4
- (c) 1 ਅਤੇ 4
- (d) ਸਿਰਫ 4
- 39. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ Moral Turpitude ਦਾ ਸਹੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕੀ ਹੈ ?
  - 1. ਨੈਤਿਕ ਪਤਨ
  - 2. ਇਖ਼ਲਾਕੀ ਗਿਰਾਵਟ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋ -

- (a) ਕੇਵਲ 1
- (b) ਕੇਵਲ 2
- (c) 1 mਤੇ 2
- (d) ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ

- 40. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਅਨੁਵਾਦ ਸਹੀ ਹੈ ?
  - 1. ਆਵਰਤਕ ਖ਼ਰਚ (Recurring Expenditure)
  - 2. ਅਚੇਤ ਖ਼ਰਚ (Unforeseen Expenditure)
  - 3. ਅਸਾਧਾਰਨ ਖ਼ਰਚ (Extraordinary Expenditure) ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਹੈ ?
- (a) ਕੇਵਲ 1
  - (b) ਕੇਵਲ 3
  - (c) 2 ਅਤੇ 3
  - (d) 1,2 ਅਤੇ 3
- 41. ਖ਼ਲਕਤ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ ?
- (a) ਹਲ-ਚਲ
  - (b) ਸੰਸਾਰ
- (c) ਦੁਆਰ
- (d) ਈਰਖਾ
- 42. ਰਿਜ਼ਕ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ ?
  - (a) ਇਸ਼ਕ
  - (b) ਇਤਬਾਰ
  - (c) ਰੋਜ਼ੀ
  - (d) ਰਿਕਤ

- 43. "ਕਾਲ ਦੀ ਬੱਧੀ ਨਾ ਮੰਗਿਆ, ਪਰ ਬਾਲ ਦੀ ਬੁੱਧੀ ਮੰਗਿਆ" ਦਾ ਸਹੀ ਅਰਥ ਕਿਹੜਾ ਹੈ ?
  - (a) ਅਪਣੇ ਲਈ ਹੱਥ ਨਾ ਫੈਲਾਉਣਾ ਪਰ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਹੱਥ ਅੱਡਣਾ ।
- (b) ਅਪਣਾ ਸੁਆਰਥ ਦੇਖਣਾ ਪਰ ਨਿਆਣਿਆਂ ਨੂੰ ਤੰਗੀ ਵਿਚ ਰੱਖਣਾ ।
- (c) ਆਪ ਅਰਾਮ ਕਰਨਾ ਪਰ ਬੱਚਿਆਂ ਤੋਂ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਕਰਾਉਣਾ ।
- (d) ਆਪ ਬਣ-ਠਣ ਕੇ ਰਹਿਣਾ ਪਰ ਨਿਆਣਿਆਂ ਨੂੰ ਲੀੜੇ ਨਾ ਦੇਣਾ।
- 44. "ਹਾਜ਼ਰ ਨੂੰ ਹੁਜਤ ਨਹੀਂ" ਦਾ ਸਹੀ ਭਾਵ ਕਿਹੜਾ ਹੈ ?
- (a) ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਣ ਲਈ ਬਹਾਨੇ ਲਗਾਉਣਾ
  - (b) ਅਪਣੇ ਕੋਲ ਪਈ ਚੀਜ਼ ਦੇਣ ਨੂੰ ਨਾਂਹ ਨਾ ਕਰਨਾ
- (c) ਵਿਹਲੇ ਮਨ ਨੇ ਹੁਜਤਾਂ ਦਾ ਢੇਰ ਲਾਉਣਾ
  - (d) ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਿਚ ਰੁੱਚੀ ਨਾ ਹੋਣਾ
- 45. Proclaimed offender ਦਾ ਸਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕਿਹੜਾ ਹੈ ?
  - (a) ਇਸ਼ਤਿਹਾਰੀ ਮੁਜ਼ਰਮ
- (b) ਜੇਲ੍ਹ ਦਾ ਮੁਜ਼ਰਮ
  - (c) ਜੇਲ੍ਹ ਦਾ ਕੈਦੀ
  - (d) ਇਸ਼ਤਿਹਾਰੀ ਕੈਦੀ

# Directions for Question Nos. 46 to 48:

Each question presents a situation and asks you to make a judgment regarding that particular situation. Choose an answer based on the given information.

- 46. The School Principal has received complaints from parents about bullying in the school yard during recess. He wants to investigate and end this situation as soon as possible, so he has asked the recess aides to watch closely. Which situation should the recess aides report to the Principal?
  - (a) A girl is sitting glumly on a bench reading a book and not interacting with her peers.
  - (b) Four girls are surrounding another girl and seem to have possession of her back pack.
  - (c) Two boys are playing a one-on-one game of basketball and are arguing over the last basket scored.
  - (d) Three boys are huddled over a handheld videogame, which isn't supposed to be on the school grounds.

# ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰ. 46 ਤੋਂ 48 ਦੇ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ:

ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਕ ਪਰਿਸਥਿਤੀ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਆਪ ਵੱਲੋਂ ਮੌਕੇ ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ ਨਿਰਣਾ ਲੈਣਾ ਹੈ । ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚਨਾ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਉੱਤਰ ਚੁਣੋਂ।

- 46. ਸਕੂਲ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਨੂੰ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਵੱਲੋਂ ਅੱਧੀ-ਛੁੱਟੀ ਦੌਰਾਨ ਸਕੂਲ ਵਿਖੇ ਧੱਕੇਸ਼ਾਹੀ ਸੰਬੰਧੀ ਸ਼ਕਾਇਤਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈਆ । ਉਹ ਇਸ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰਕੇ, ਇਸ ਸੱਮਸਿਆ ਨੂੰ ਜਲਦੀ-ਤੋਂ-ਜਲਦੀ ਖਤਮ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਲਈ ਉਸਨੇ ਅੱਧੀ-ਛੁੱਟੀ ਵਾਲੇ ਸਹਾਇਕਾਂ ਨੂੰ ਨਿਗਰਾਨੀ ਰੱਖਣ ਲਈ ਕਿਹਾ । ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਸਥਿਤੀ ਅੱਧੀ-ਛੁੱਟੀ ਦੇ ਸਹਾਇਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਦੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਲਿਆਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ?
  - (a) ਇੱਕ ਲੜਕੀ ਉਦਾਸੀ ਵਿਚ ਬੈਂਚ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਕਿਤਾਬ ਪੜ੍ਹ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅਪਣੇ ਹਾਣੀਆਂ ਨਾਲ ਗੱਲ-ਬਾਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਹੀ।
  - (b) ਚਾਰ ਲੜਕੀਆਂ ਇੱਕ ਲੜਕੀ ਦੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਹਨ ਅਤੇ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਦਾ ਬੈਗ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਹੈ ।
  - (c) ਦੋ ਲੜਕੇ ਆਪਸ ਵਿਚ ਬਾਸਕਿਟਬਾਲ ਖੇਡ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਖਰੀ ਸਕੋਰ ਉੱਤੇ ਬਹਿਸ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ।
  - (d) ਤਿੰਨ ਲੜਕੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਫੜ੍ਹਨ ਵਾਲੀ ਵੀਡਿਉ ਗੇਮ ਨੂੰ ਲੈਕੇ ਕੋਲ-ਕੋਲ ਹੋਕੇ ਬੈਠੇ ਹਨ, ਜੋ ਕਿ ਸਕੂਲ ਗਰਾਉਂਡ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ।

- 47. Ms. Carson took a taxi to meet her three friends for lunch. They were waiting for her outside the restaurant when she pulled up in the car. She was so excited to see her friends that she left her bag in the taxi. As the taxi pulled away, she and her friends took notice of the number plate so they would be able to identify the car when they call the taxi company.
  - The four women seem to agree that the number plate starts out with the letter J.
  - Three of them agree that the number plate ends with 12L.
  - 3. Three of them think that the second letter is X, and a different three think that the third letter is K.

The four number plates below represent what each of the four women thinks she saw. Which one is most likely the number plate of the taxi?

- (a) JXK 12L
- (b) JYK 12L
- (c) JXK 12I
- (d) JXX 12L

- 47. ਮਿਸ ਕਾਰਸਨ ਨੇ ਅਪਣੀਆਂ ਤਿੰਨ ਸਹੇਲੀਆਂ ਨੂੰ ਲੰਚ ਤੇ ਮਿਲਣ ਲਈ ਟੈਕਸੀ ਕੀਤੀ । ਜਦੋਂ ਉਹ ਟੈਕਸੀ ਵਿਚ ਉੱਥੇ ਪਹੁੰਚੀ ਤਾਂ ਰੈਸਟੁਰੇਂਟ ਦੇ ਬਾਹਰ ਉਸਦੀਆਂ ਸਹੇਲੀਆਂ ਉਸਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਸਨ । ਉਹ ਅਪਣੀਆਂ ਸਹੇਲੀਆਂ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਇੰਨੀ ਉਤੇਜਿਤ ਹੋ ਗਈ ਕਿ ਟੈਕਸੀ ਵਿਚ ਅਪਣਾ ਬੈਗ ਹੀ ਭੁੱਲ ਗਈ । ਜਦੋਂ ਟੈਕਸੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ, ਉਹ ਅਤੇ ਉਸਦੀਆਂ ਸਹੇਲੀਆਂ ਨੇ ਟੈਕਸੀ ਦੇ ਨੰਬਰ ਪਲੇਟ ਨੂੰ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਜੋ ਟੈਕਸੀ ਦੀ ਕੰਪਨੀ ਨੂੰ ਦਸੱਣ ਲਈ ਟੈਕਸੀ ਦੀ ਪਛਾਣ ਹੋ ਸਕੇ ।
  - ਚਾਰੋ ਔਰਤਾਂ ਇਸ ਗੱਲ ਤੇ ਸਹਿਮਤ ਹਨ ਕਿ ਨੰਬਰ ਪਲੇਟ ਅੱਖਰ J ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
  - ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਸਹਿਮਤ ਹਨ ਕਿ ਨੰਬਰ ਪਲੇਟ ਦੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ 12L ਹੈ।
  - ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਸੋਚਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਦੂਜਾ ਅੱਖਰ X ਹੈ ਅਤੇ ਵਖਰੀਆਂ ਤਿੰਨ ਸੋਚਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਤੀਜਾ ਅੱਖਰ K ਹੈ।

ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਚਾਰ ਨੰਬਰ ਪਲੇਟਾਂ ਵਰਣਨ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਚੌਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹਰ ਇੱਕ ਔਰਤ ਨੇ ਸੋਚ ਅਨੁਸਾਰ ਦੇਖਿਆ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਨੰਬਰ ਪਲੇਟ, ਟੈਕਸੀ ਦੀ ਨੰਬਰ ਪਲੇਟ ਹੋਣ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ ?

- (a) JXK 12L
- (b) JYK 12L
- (c) JXK 12I
- (d) JXX 12L

- 48. Naveen, an accomplished pastry chef who is well-known for his artistic and exquisite wedding cakes, opened a bakery one year ago and is surprised that his business has been so slow. A consultant he hired to conduct market research has reported that the local population doesn't think of his shop as one they would visit on a daily basis but rather a place they'd visit if they were celebrating a special occasion. Which of the following strategies should Naveen employ to increase his daily business?
  - (a) Making coupons available that entitle the coupon holder to receive a 25% discount on wedding, anniversary, or birthday cakes.
  - (b) Exhibiting at the next Bridal Expo and having pieces of one of his wedding cakes available for tasting.
  - (c) Placing a series of ads in the local newspaper that advertise the wide array of breads.
  - (d) Moving the bakery to the other side of town.

## Directions for Question Nos. 49 to 52:

Each question consists of two words which have a certain relationship to each other followed by four pairs of related words. Select the pair which has the same relationship as that of the words given in the question.

## 49. Mundane: Spiritual

- (a) Common: Ghostly
- (b) Worldly: Unworldly
- (c) Routine: Novel
- (d) Secular: Clerical

- 48. ਨਵੀਨ, ਇੱਕ ਨਿਪੁੰਨ ਪੇਸਟਰੀ ਬਨਾਉਣ ਵਾਲਾ ਖ਼ਾਨਸਾਮਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਵਿਆਹ ਦੇ ਕਲਾਤਮਕ ਅਤੇ ਨਫ਼ੀਸ ਕੇਕ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ । ਉਸ ਵੱਲੋਂ ਇੱਕ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਬੇਕਰੀ ਖੋਲ੍ਹੀ ਗਈ ਪਰ ਉਹ ਹੈਰਾਨ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਦਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਚੱਲਿਆ । ਉਸ ਨੇ ਇੱਕ ਸਲਾਹਕਾਰ ਰੱਖਿਆ, ਜਿਸ ਦੀ ਮਾਰਕੀਟ ਦੀ ਪੜਚੋਲ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਲੋਕਲ ਅਬਾਦੀ ਇਹ ਸੋਚਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਤੇ ਕਿਸੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਵਸਰ ਨੂੰ ਮਨਾਉਣ ਵੇਲੇ ਹੀ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਤੌਰ ਤੇ । ਨਵੀਨ ਨੂੰ ਅਪਣਾ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹੜੀ ਨੀਤੀ ਅਪਣਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ?
  - (a) ਕੂਪਨ ਬਣਾਉਣੇ ਜੋ ਕਿ ਕੂਪਨ ਧਾਰਕ ਨੂੰ ਵਿਆਹ, ਸਾਲ-ਗਿਰ੍ਹਾ ਜਾਂ ਜਨਮ ਦਿਨ ਦੇ ਕੇਕ ਤੇ 25% ਛੋਟ ਦਵੇ ।
  - (b) ਅਗਲੀ ਵਿਆਹ ਸੰਬੰਧੀ ਐਕਸਪੋ ਤੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਲਗਾਉਣਾ ਅਤੇ ਵਿਆਹ ਦੇ ਕੇਕ ਦੇ ਟੁਕੜੇ ਚੱਖਣ ਲਈ ਉਪਲਬਧ ਰੱਖਣੇ।
  - (c) ਲੋਕਲ ਅਖ਼ਬਾਰ ਵਿਚ ਬਹੁ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਬਰੈੱਡ ਸੰਬੰਧੀ ਵੱਖ–ਵੱਖ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਛਪਾਉਣੇ।
  - (d) ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਬੇਕਰੀ ਸ਼ਿਫਟ ਕਰਨੀ।

# ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰ. 49 ਤੋਂ 52 ਦੇ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ:

ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੋ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਪਸ ਵਿਚ ਸੰਬੰਧ ਹੈ । ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀਆਂ ਚਾਰ ਜੋੜੀਆਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਉਹ ਜੋੜੀ ਚੁਣੋ ਜਿਸਦਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਵਿਚ ਦਿੱਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਾਲਾ ਸੰਬੰਧ ਹੋਵੇ ।

# 49. ਲੋਕਿਕ : ਰੂਹਾਨੀ

- (a) ਸਧਾਰਨ: ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ ਸੰਬੰਧੀ
- (b) ਦੁਨਿਆਵੀ : ਅਣਦੁਨਿਆਵੀ
- (c) ਰਟੀਨ : ਨਵਾਂ
- (d) ਧਰਮਨਿਭੇਖ : ਪਾਦਰੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ

#### 50. Filter: Water

- (a) Curtail: Activity
- (b) Expunge: Book
- (c) Edit: Text
- (d) Censor: Play

### 51. Symphony: Composer

- (a) Leonardo: Music
- (b) Fresco: Painter
- (c) Colours: Pallet
- (d) Art: Appreciation

#### 52. Diva: Opera

- (a) Producer: Theatre
- (b) Director: Drama
- (c) Thespian: Play
- (d) Conductor: Bus
- 53. Find the missing number in the following series.

1, 6, 36, 240, 1960, ?

- (a) 19660
- (b) 3680
- (c) 36800
- (d) 19600
- **54.** Identify the letter series and find the missing letter in the following.

AZY, BUT, CXW, DWV, ?

- (a) EVU
- (b) BVU
- (c) EWV
- (d) EWX

## 50. ਫਿਲਟਰ : ਪਾਣੀ

- (a) ਘੱਟ ਕਰਨਾ : ਕੰਮ
- (b) ਕੱਟਣਾ : ਕਿਤਾਬ
- (c) ਸੰਪਾਦਨ : ਪਾਠ
- (d) ਸੈਂਸਰ ਕਰਨਾ : ਨਾਟਕ

# 51. ਤਰਾਨਾ : ਸੰਗੀਤਕਾਰ

- (a) ਲਿਓਨਾਰਡੋ : ਸੰਗੀਤ
- (b) ਫਰੈਸਕੋ : ਚਿੱਤਰਕਾਰ
- (c) ਰੰਗ : ਰੰਗ ਦੀ ਫੱਟੀ
- (d) ਕਲਾ : ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ

# 52. ਮੁੱਖ ਗਾਇਕਾ : ਗੀਤ ਨਾਟ

- (а) ਨਿਰਮਾਤਾ : ਨਾਟਕਗ੍ਰਹਿ/ਥੀਏਟਰ
- (b) ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ: ਡਰਾਮਾ
- (c) ਅਭਿਨੇਤਾ/ਅਭਿਨੇਤਰੀ : ਨਾਟਕ
- (d) ਕੰਡਕਟਰ : ਬੱਸ
- 53. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਚੋਂ ਗਾਇਬ ਨੰਬਰ ਲੱਭੋ । 1, 6, 36, 240, 1960, <u>?</u>
  - (a) 19660
  - (b) 3680
  - (c) 36800
  - (d) 19600
- 54. ਅੱਖਰਾਂ ਦੀ ਲੜੀ ਨੂੰ ਪਛਾਣੋ ਅਤੇ ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਗਾਇਬ ਅੱਖਰ ਲੱਭੋ ।

AZY, BUT, CXW, DWV, ?

- (a) EVU
- (b) BVU
- (c) EWV
- (d) EWX

- 55. If  $\frac{a}{b+c} = \frac{b}{c+a} = \frac{c}{a+b}$ , then each of them is equal to
  - (a)  $(a + b + c)^2$
  - (b)  $\frac{1}{4}$
  - (c) 0
  - (d)  $\frac{1}{2}$
- 56. Two trains are moving in the same direction. A person in the slower train observes the faster train pass him in 25 seconds. And a person in the faster train observes the slower train pass in 40 seconds. What is the ratio of the lengths of the slower train to that of the faster one?
  - (a) 4:5
  - (b) 8:5
  - (c) 6:5
  - (d) 3:5
- 57. There are 4 women and 4 men. They have to be arranged around a circular table such that no two women sit together. How many ways are there to perform the werk?
  - (a) 576
  - (b) 144
  - (c) 72
  - (d) None of these

- 55. ਜੇ  $\frac{a}{b+c} = \frac{b}{c+a} = \frac{c}{a+b}$ , ਤਾਂ ਹਰ ਇੱਕ ਬਰਾਬਰ ਹੋਵੇਗਾ
  - (a)  $(a + b + c)^2$
  - (b)  $\frac{1}{4}$
  - (c) 0
  - (d)  $\frac{1}{2}$
- 56. ਦੋ ਰੇਲ ਗੱਡੀਆਂ ਇਕੋ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿਚ ਚੱਲ ਰਹੀਆਂ ਹਨ । ਹੌਲੀ ਚਲ ਰਹੀ ਰੇਲ ਗੱਡੀ ਵਿਚ ਬੈਠਿਆ ਆਦਮੀ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੇਜ਼ ਚਲ ਰਹੀ ਗੱਡੀ 25 ਸੈਕਿੰਡ ਵਿਚ ਉਸ ਕੋਲੋਂ ਲੰਘ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ਅਤੇ ਤੇਜ਼ ਰੇਲ ਗੱਡੀ ਵਿਚ ਬੈਠਿਆ ਆਦਮੀ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹੌਲੀ ਚਲ ਰਹੀ ਰੇਲ ਗੱਡੀ 40 ਸੈਕਿੰਡ ਵਿਚ ਲੰਘਦੀ ਹੈ । ਹੌਲੀ ਚਲ ਰਹੀ ਗੱਡੀ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਦਾ ਤੇਜ਼ ਚਲ ਰਹੀ ਗੱਡੀ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਨਾਲ ਅਨੁਪਾਤ ਕੀ ਹੈ ?
  - (a) 4:5
  - (b) 8:5
  - (c) 6:5
  - (d) 3:5
- 57. ਚਾਰ ਔਰਤਾਂ ਅਚੇ ਚਾਰ ਆਦਮੀ ਹਨ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੋਲ ਮੇਜ਼ ਦੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਿਠਾਉਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਕੋਈ ਦੋ ਔਰਤਾਂ ਇੱਕਠੀਆਂ ਨਾ ਬੈਠਣ । ਇਸ ਕੰਮ ਨੂੰ ਕਰਣ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਤਰੀਕੇ ਹਨ ?
  - (a) 576
  - (b) 144
  - (c) 72
  - (d) ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ

- 58. 6 friends are playing a card game.
  Sunil and Ram are facing each other.
  Ram is to the left of Aman and to the right of Pranav. Aman is to the left of Dheeraj. If Yogesh and Dheeraj interchange their places and so do Pranav and Ram, then who will be sitting to the left of Dheeraj?
  - (a) Ram
  - (b) Sunil
  - (c) Pranav
  - (d) Yogesh
- 59. Two students appeared in an examination. One of them secured 9 marks more than the other and his marks were 56% of the sum of their marks. What are the marks obtained by them?
  - (a) 42, 33
  - (b) 42, 36
  - (c) 44, 33
  - (d) 44, 36
- 60. In an election between two candidates, one got 55% of the total valid votes. 20% of the votes were invalid. If the total number of votes was 7500, what was the number of valid votes that the other candidate got?
  - (a) 2800
  - (b) 2700
  - (c) 2100
  - (d) 2500

- 58. 6 ਦੋਸਤ ਤਾਸ਼ ਖੇਡ ਰਹੇ ਹਨ । ਸੁਨੀਲ ਅਤੇ ਰਾਮ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਆਹਮੋ-ਸਾਹਮਣੇ ਹਨ । ਰਾਮ, ਅਮਨ ਦੇ ਖੱਥੇ ਪਾਸੇ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਣਵ ਦੇ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ । ਅਮਨ, ਧੀਰਜ ਦੇ ਖੱਥੇ ਪਾਸੇ ਹੈ । ਜੇਕਰ ਯੋਗੇਸ਼ ਅਤੇ ਧੀਰਜ ਆਪਣੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਆਪਸ ਵਿਚ ਬਦਲ ਲੈਣ ਅਤੇ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਣਵ ਅਤੇ ਰਾਮ ਵੀ, ਤਾਂ ਧੀਰਜ ਦੇ ਖੱਥੇ ਪਾਸੇ ਕੌਣ ਬੈਠਾ ਹੋਵੇਗਾ ?
  - (a) ਰਾਮ
  - (b) ਸੁਨੀਲ
  - (c) ਪ੍ਰਣਵ
  - (d) जैवोप्त
- 59. ਦੋ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਮਤਿਹਾਨ ਦਿੱਤਾ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਨੇ ਦੂਸਰੇ ਤੋਂ 9 ਅੰਕ ਵੱਧ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਅੰਕ ਦੋਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਲਏ ਨੰਬਰਾਂ ਦੇ ਜੋੜ ਦਾ 56% ਸੀ । ਦੋਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਕਿੰਨੇ ਅੰਕ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ ਗਏ ?
  - (a) 42, 33
  - (b) 42, 36
  - (c) 44, 33
  - (d) 44, 36
- 60. ਦੋ ਉਮੀਦਵਾਰਾਂ ਦੇ ਚੋਣ-ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਇਕ ਨੂੰ ਕੁੱਲ ਸਹੀ ਵੋਟਾਂ ਵਿਚੋਂ 55% ਵੋਟਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈਆਂ । 20% ਵੋਟਾਂ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਸਨ । ਜੇਕਰ ਕੁੱਲ ਵੋਟਾਂ 7500 ਸਨ, ਤਾਂ ਦੂਸਰੇ ਉਮੀਦਵਾਰ ਨੂੰ ਕਿੰਨੀਆਂ ਸਹੀ ਵੋਟਾਂ ਮਿਲੀਆਂ ?
  - (a) 2800
  - (b) 2700
  - (c) 2100
  - (d) 2500

- 61. John and Dani go for an interview for two vacancies. The probability for the selection of John is  $\frac{1}{3}$ , whereas the probability for the selection of Dani is  $\frac{1}{5}$ . What is the probability that none of them are selected?
  - (a)  $\frac{3}{5}$
  - (b)  $\frac{7}{12}$
  - (c)  $\frac{8}{15}$
  - (d)  $\frac{1}{5}$
- 62. A and B entered into a partnership investing ₹ 16,000 and ₹ 12,000 respectively. After 3 months, A withdrew ₹ 5,000 while B invested ₹ 5,000 more. After 3 more months, C joins the business with a capital of ₹ 21,000. The share of B exceeds that of C, out of a total profit of ₹ 26,400 after one year, by
  - (a) ₹ 3,200
  - (b) ₹ 3,400
  - (c) ₹ 3,600
  - (d) ₹ 3,800
- 63. A family consists of two grandparents, two parents and three grandchildren. The average age of the grandparents is 67 years, that of the parents is 35 years and that of the grandchildren is 6 years. What is the average age of the family?
  - (a)  $28\frac{4}{7}$  years
  - (b)  $31\frac{5}{7}$  years
  - (c)  $32\frac{1}{7}$  years
  - (d) None of these

- 61. ਜੌਨ ਅਤੇ ਡਾਨੀ ਦੋ ਖਾਲੀ ਆਸਾਮੀਆਂ ਦੀ ਇੰਟਰਵਿਊ ਲਈ ਗਏ । ਜੌਨ ਦੇ ਚੁਣੇ ਜਾਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ  $\frac{1}{3}$  ਹੈ ਅਤੇ ਡਾਨੀ ਦੀ ਚੁਣੇ ਜਾਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ  $\frac{1}{3}$  ਹੈ । ਕਿਸੇ ਦੀ ਵੀ ਨਾ ਚੁਣੇ ਜਾਣ ਦੀ ਕੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ ?
  - (a)  $\frac{3}{5}$
  - (b)  $\frac{7}{12}$
  - (c)  $\frac{8}{15}$
  - (d)  $\frac{1}{5}$
- 62. A ਅਤੇ B ਹਿੱਸੇਦਾਰਾਂ ਨੇ ਕ੍ਰਮਵਾਰ ₹ 16,000 ਅਤੇ ₹ 12,000 ਦੀ ਪੂੰਜੀ ਨਾਲ ਭਾਈਵਾਲੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ । ਤਿੰਨ ਮਹੀਨਿਆਂ ਬਾਅਦ A ਨੇ ₹ 5,000 ਵਾਪਸ ਲੈ ਲਏ ਜਿਥੇ ਕਿ B ਨੇ ₹ 5,000 ਹੋਰ ਲਗਾ ਦਿੱਤੇ । ਹੋਰ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨਿਆਂ ਬਾਅਦ C ਵਿਉਪਾਰ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਗਿਆ । ਉਸਨ ਨੇ ₹ 21,000 ਦੀ ਪੂੰਜੀ ਲਗਾਈ । ਇਕ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਕੁੱਲ ਲਾਭ ₹ 26,400 ਵਿਚੋਂ B ਦਾ ਕਿੰਨਾ ਹਿੱਸਾ C ਨਾਲੋਂ ਵਧਿਆ ?
  - (a) ₹ 3,200
  - (b) ₹ 3,400
  - (c) ₹ 3,600
  - (d) ₹ 3,800
- 63. ਇਕ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਦੋ ਵੱਡੇ ਬਜ਼ੁਰਗ (ਦਾਦਾ/ਦਾਦੀ), ਦੋ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ (parents) ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਬੱਚੇ (ਪੋਤੇ/ਪੋਤੀ) ਹਨ । ਦਾਦਾ-ਦਾਦੀ ਦੀ ਔਸਤ ਉਮਰ 67 ਸਾਲ ਹੈ, ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ (parents) ਦੀ ਔਸਤ ਉਮਰ 35 ਸਾਲ ਹੈ ਅਤੇ ਛੋਟੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਔਸਤ ਉਮਰ 6 ਸਾਲ ਹੈ । ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਔਸਤ ਉਮਰ ਕੀ ਹੈ ?
  - (a)  $28\frac{4}{7}$  ਸਾਲ
  - (b)  $31\frac{5}{7}$  ਸਾਲ
  - (c)  $32\frac{1}{7}$  ਸਾਲ
  - (d) ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ

- 64. Present ages of Sameer and Anand are in the ratio of 5: 4 respectively. Three years hence, the ratio of their ages will become 11: 9 respectively. What is Anand's present age in years?
  - (a) 24
  - (b) 27
  - (c) 40
  - (d) 30
- **65.**  $\left(\frac{1}{3} \frac{1}{4}\right)$  is added to a number. From the sum so obtained,  $\frac{1}{3}$  of  $\frac{1}{4}$  is subtracted and the remainder is  $\left(\frac{1}{3} + \frac{1}{4}\right)$ . The number is
  - (a)  $\frac{7}{12}$
  - (b)  $\frac{1}{12}$
  - (c)  $\frac{1}{4}$
  - (d)  $\frac{2}{4}$
- 66. If Sam can do a job in 4 days that Lisa can do in 6 days and Tom can do in 2 days, how long would the job take if Sam, Lisa and Tom worked together to complete it?
  - (a) 0.8 days
  - (b) 1.09 days
  - (c) 1.23 days
  - (d) 1.65 days

- 64. ਹੁਣ ਵਰਤਮਾਨ ਵਿਚ ਸਮੀਰ ਅਤੇ ਅਨੰਦ ਦੀ ਉਮਰ ਦਾ ਅਨੁਪਾਤ ਕ੍ਰਮਵਾਰ 5 : 4 ਹੈ । ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਉਮਰਾਂ ਦਾ ਅਨੁਪਾਤ ਕ੍ਰਮਵਾਰ 11 : 9 ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ । ਹੁਣ ਅਨੰਦ ਦੀ ਉਮਰ (ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ) ਕਿੰਨੀ ਹੈ ?
  - (a) 24
  - (b) 27
  - (c) 40
  - (d) 30
- **65.** ਇਕ ਨੰਬਰ ਵਿਚ  $\left(\frac{1}{3} \frac{1}{4}\right)$  ਜੋੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਜੋੜ ਵਿਚੋ  $\frac{1}{4}$  ਦਾ  $\frac{1}{3}$  ਘਟਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਕੀ  $\left(\frac{1}{3} + \frac{1}{4}\right)$  ਬਚਦਾ ਹੈ । ਇਹ ਨੰਬਰ ਹੈ ।
  - (a)  $\frac{7}{12}$
  - (b)  $\frac{1}{12}$
  - (c)  $\frac{1}{4}$
  - (d)  $\frac{2}{4}$
- 66. ਜੇਕਰ ਸੈਮ ਇਕ ਕੰਮ ਨੂੰ 4 ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਉਸੇ ਨੂੰ ਲੀਜ਼ਾ 6 ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਟੌਮ ਉਸਨੂੰ 2 ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਕੰਮ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿੰਨਾ ਸਮਾਂ ਲੱਗੇਗਾ ਜੇ ਸੈਮ, ਲੀਜ਼ਾ ਅਤੇ ਟੌਮ ਇਕੱਠੇ ਕੰਮ ਕਰਣ ?
  - (a) 0.8 ਦਿਨ
  - (b) 1.09 ਦਿਨ
  - (c) 1.23 ਦਿਨ
  - (d) 1.65 ਦਿਨ

# Directions for Question Nos. 67 to 70:

A school has four Sections A, B, C and D of Class IX students.

The results of half-yearly and annual examinations are shown in the table given below:

Result	Nu	Number of students					
	Section A	Section B	Section C	Section D			
Students failed in both Exams	28	23	17	27			
Students failed in half-yearly but passed in Annual Exams	14	12	8	13			
Students passed in half-yearly but failed in Annual Exams	6	17	9	15			
Students passed in both Exams	64	55	46	76			

- 67. How many students are there in Class IX in the school?
  - (a) 336
  - (b) 189
  - (c) 335
  - (d) 430
- **68.** Which section has the maximum pass percentage in at least one of the two examinations?
  - (a) Section A
  - (b) Section B
  - (c) Section C
  - (d) Section D

# ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰ. 67 ਤੋਂ 70 ਦੇ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ:

ਇਕ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਨੌਵੀਂ (IX) ਜਮਾਤ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ A, B, C ਅਤੇ D ਚਾਰ ਸੈਕਸ਼ਨ ਹਨ।

ਛਿਮਾਹੀ ਅਤੇ ਵਾਰਸ਼ਿਕ ਇਮਤਿਹਾਨ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਹੇਠ ਲਿਖੀ ਸਾਰਣੀ ਵਿਚ ਦਿਖਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ :

	ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ					
ਨਤੀਜਾ	ਸੈਕਸ਼ਨ					
	A	В	C	D		
ਦੋਹਾਂ ਇਮਤਿਹਾਨਾਂ ਵਿਚ ਫੇਲ ਹੋਏ ਵਿਦਿਆਰਥੀ	28	23	17	27		
ਛਿਮਾਹੀ ਵਿਚ ਫੇਲ, ਪਰ ਸਾਲਾਨਾ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚ ਪਾਸ ਹੋਏ ਵਿਦਿਆਰਥੀ	14	12	8	13		
ਛਿਮਾਹੀ ਵਿਚ ਪਾਸ ਪਰ ਸਾਲਾਨਾ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚ ਫੇਲ ਹੋਏ ਵਿਦਿਆਰਥੀ	6	17	9	15		
ਦੋਹਾਂ ਇਮਤਿਹਾਨਾਂ ਵਿਚ ਪਾਸ ਹੋਏ ਵਿਦਿਆਰਥੀ	64	55	46	76		

- 67. ਸਕੂਲ ਵਿਚ IX (ਨੌਵੀਂ) ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਕਿੰਨੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹਨ ?
  - (a) 336
  - (b) 189
  - (c) 335
  - (d) 430
- 68. ਦੋ ਇਮਤਿਹਾਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਵਿਚ ਕਿਹੜੇ ਸੈਕਸ਼ਨ ਦੀ ਪਾਸ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਤ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹੈ ?
  - (a) ਸੈਕਸ਼ਨ A
  - (b) ਸੈਕਸ਼ਨ B
  - (с) ਸੈਕਸ਼ਨ С
  - (d) ਸੈਕਸ਼ਨ D

- **69.** Which section has the maximum success rate in annual examination?
  - (a) Section A
  - (b) Section B
  - (c) Section C
  - (d) Section D
- 70. Which section has the minimum failure rate in half-yearly examination?
  - (a) Section A
  - (b) Section B
  - (c) Section C
  - (d) Section D
- 71. If A + B means A is the brother of B; A - B means A is the sister of B and A × B means A is the father of B. Which of the following means that C is the son of M?
  - (a)  $M N \times C + F$
  - (b)  $F C + N \times M$
  - (c)  $N + M F \times C$
  - (d)  $M \times N C + F$
- 72. Find the missing number:

112, 111, 119, 92, 156, 31, \_?

- (a) 245
- (b) 247
- (c) 241
- (d) 249
- 73. Which number replaces the question mark?

	1	IK.		2197			1728	
125	11	8	4096	58	2744	512	?	1331
	27	26		3375			729	T. W.

- (a) 41
- (b) 36
- (c) 40
- (d) 35

- 69. ਕਿੰਹੜੇ ਸੈਕਸ਼ਨ ਦੀ ਸਾਲਾਨਾ ਇਮਤਿਹਾਨ ਵਿਚ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦਰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹੈ ?
  - (a) ਸੈਕਸ਼ਨ A
  - (b) ਸੈਕਸ਼ਨ B
  - (с) ਸੈਕਸ਼ਨ С
  - (d) ਸੈਕਸ਼ਨ D
- 70. ਕਿਹੜੇ ਸੈਕਸ਼ਨ ਦੀ ਛਿਮਾਹੀ ਇਮਤਿਹਾਨ ਵਿਚ ਫੇਲ, ਹੋਣ ਦੀ ਦਰ ਸਭ ਤੋਂ ਘੱਟ ਹੈ ?
  - (a) मैवप्तत A
  - (b) ਸੈਕਸ਼ਨ B
  - (с) ਸੈਕਸ਼ਨ С
  - (d) ਸੈਕਸ਼ਨ D
- 71. ਜੇਕਰ A + B ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਕਿ A, B ਦਾ ਭਰਾ ਹੈ; A B ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਕਿ A, B ਦੀ ਭੈਣ ਹੈ ਅਤੇ  $A \times B$  ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਕਿ A, B ਦਾ ਪਿਤਾ ਹੈ । ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੇ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਕਿ C, M ਦਾ ਪੁਤਰ ਹੈ ?
  - (a)  $M N \times C + F$
  - (b)  $F C + N \times M$
  - (c)  $N + M F \times C$
  - (d)  $M \times N C + F$
- **72.** ਗਾਇਬ (ਮਿਸਿੰਗ) ਨੰਬਰ ਲੱਭੋ । 112, 111, 119, 92, 156, 31, <u>?</u>
  - (a) 245
  - (b) 247
  - (c) 241
  - (d) 249
- 73. ਜਿਥੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਚਿੰਨ੍ਹ ? ਲੱਗਿਆ ਹੈ ਉਥੇ ਕਿਹੜਾ ਨੰਬਰ ਸਹੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ?

	1			2197	de la		1728	1
125	11	8	4096	58	2744	512	?	1331
	27			3375		1/- 1/4	729	

- (a) 41
- (b) 36
- (c) 40
- (d) 35

- 74. In a caravan, in addition to 50 hens, there are 45 goats and 8 camels with some keepers. If the total number of feet be 224 more than the number of heads in the caravan, the number of keepers is
  - (a) 5
  - (b) 8
  - (c) 10
  - (d) 15
- 75. In a certain code language, '3a, 2b, 7c' means 'Truth is eternal'; '7c, 9c, 8b, 3a' means 'Enmity is not eternal' and '9a, 4d, 2b, 8b' means 'Truth does not perish'. Which of the following means 'enmity' in the code language?
  - (a) 3a
  - (b) 7c
  - (c) 9c
  - (d) 9a
- 76. Consider the directions:

Mr. A, Ms. B, Mr. C and Ms. D are sitting around a table and discussing their trades:

- 1. Mr. A sits opposite to the Cook.
- 2. Ms. B sits on the right of the Barber.
- 3. The Washerman is to the left of the Tailor.
- 4. Ms. D sits opposite to Mr. C.

What are the trades of A and B?

- (a) Tailor and Barber
- (b) Tailor and Cook
- (c) Barber and Cook
- (d) Washerman and Cook

- 74. ਇਕ ਕਾਰਵਾਂ ਵਿਚ 50 ਮੁਰਗੀਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ 45 ਬਕਰੀਆਂ, 8 ਊਠ ਸਮੇਤ ਕੁਝ ਰਖਵਾਲੇ ਹਨ । ਜੇਕਰ ਕੁੱਲ ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਸੰਖਿਆ, ਕਾਰਵਾਂ ਵਿਚ ਸਿਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਤੋਂ 224 ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਰਖਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹੈ
  - (a) 5
  - (b) 8
  - (c) 10
  - (d) 15
- 75. ਕਿਸੇ ਕੋਡ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ, '3a, 2b, 7c' ਦਾ ਮਤਲਥ ਹੈ 'Truth is eternal'; '7c, 9c, 8b, 3a' ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ 'Enmity is not eternal' ਅਤੇ '9a, 4d, 2b, 8b' ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ 'Truth does not perish'। ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਕੋਡ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ 'enmity' ਹੈ ?
  - (a) 3a
  - (b) 7c
  - (c) 9c
  - (d) 9a
- 76. ਹਦਾਇਤਾਂ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰੋਂ :

Mr. A, Ms. B, Mr. C ਅਤੇ Ms. D ਇਕ ਟੇਬਲ ਦੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਬੈਠੇ ਹਨ ਅਤੇ ਅਪਣੇ ਪੇਸ਼ੇ ਸੰਬੰਧੀ ਚਰਚਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ :

- 1. Mr. A ਬਾਵਰਚੀ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ (opposite) ਬੈਠਾ ਹੈ।
- 2. Ms. B ਨਾਈ ਦੇ ਸੱਜੇ ਬੈਠੀ ਹੈ।
- 3. ਧੋਬੀ, ਦਰਜ਼ੀ ਦੇ ਖੱਬੇ ਹੈ।
- 4. Ms. D, Mr. C ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ (opposite) ਬੈਠੀ ਹੈ।

A ਅਤੇ B ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਪੇਸ਼ੇ ਹਨ ?

- (a) ਦਰਜ਼ੀ ਅਤੇ ਨਾਈ
- (b) ਦਰਜ਼ੀ ਅਤੇ ਬਾਵਰਚੀ
- (c) ਨਾਈ ਅਤੇ ਬਾਵਰਚੀ
- (d) ਧੋਬੀ ਅਤੇ ਬਾਵਰਚੀ

- 77. At what time, in minutes, between 3 o'clock and 4 o'clock, will both the hands of a clock coincide with each other?
  - (a)  $5\frac{1}{11}$  min. past 3
  - (b)  $12\frac{4}{11}$  min. past 3
  - (c)  $13\frac{4}{11}$  min. past 3
  - (d)  $16\frac{4}{11}$  min. past 3
- 78. A man swimming in a stream which flows at  $3\frac{1}{2}$  km/hr, finds that in a given time he can swim twice as far with the stream as he can against it. At what rate does he swim?
  - (a)  $12\frac{1}{2}$  km/hr
  - (b)  $6\frac{1}{2}$  km/hr
  - (c)  $10\frac{1}{2}$  km/hr
  - (d)  $8\frac{1}{2}$  km/hr
- **79.** If  $3^x = 4^y = 12^z$ , then z is equal to
  - (a) 1
  - (b)  $\frac{xy}{x+y}$
  - (c)  $\frac{1}{xy}$
  - (d) xy
- 80. Given 1176 = 2<sup>p</sup>.3<sup>q</sup>.7<sup>r</sup>. The numerical values of p, q and r are
  - (a) 2, 1, 3
  - (b) 3, 1, 2
  - (c) 1, 2, 3
  - (d) 2, 3, 1

- 77. ਤਿੰਨ ਅਤੇ ਚਾਰ ਵਜੇ ਦੇ ਵਿੱਚਕਾਰ, ਕਿਸ ਸਮੇਂ (ਮਿੰਟਾਂ ਵਿਚ) ਦੋਨੋਂ ਸੂਈਆਂ ਮਿਲ ਜਾਣ ਗਈਆਂ ?
  - (a)  $5\frac{1}{11}$  ਮਿੰਟ 3 ਵੱਜ ਕੇ
  - (b)  $12\frac{4}{11}$  ਮਿੰਟ 3 ਵੱਜ ਕੇ
  - (c)  $13\frac{4}{11}$  ਮਿੰਟ 3 ਵੱਜ ਕੇ
  - (d)  $16\frac{4}{11}$  ਮਿੰਟ 3 ਵੱਜ ਕੇ
- 78. ਇਕ ਆਦਮੀ ਨਦੀ ਵਿਚ ਤੈਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਕਿ  $3\frac{1}{2}$  ਕਿਲੋਮੀਟਰ/ਘੰਟਾ ਦੀ ਰਫ਼ਤਾਰ ਨਾਲ ਵਹਿ ਰਹੀ ਹੈ । ਕਿ ਉਹ ਨਦੀ ਦੇ ਵਹਾ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਤੈਰਣ ਨਾਲੋਂ ਦਿੱਤੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਨਦੀ ਦੇ ਵਹਾ ਦੇ ਨਾਲ ਦੁੱਗਣੀ ਦੂਰੀ ਤੈਰ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਉਹ ਕਿਸ ਦਰ ਦੇ ਨਾਲ ਤੈਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ?
  - (a)  $12\frac{1}{2}$  ਕਿਲੋਮੀਟਰ/ਘੰਟਾ
  - (b)  $6\frac{1}{2}$  ਕਿਲੋਮੀਟਰ/ਘੰਟਾ
  - (c)  $10\frac{1}{2}$  ਕਿਲੋਮੀਟਰ/ਘੰਟਾ
  - (d)  $8\frac{1}{2}$  ਕਿਲੋਮੀਟਰ/ਘੰਟਾ
- **79.** ਜੇ  $3^x = 4^y = 12^z$ , ਤਾਂ z ਬਰਾਬਰ ਹੈ
  - (a) 1
  - (b)  $\frac{xy}{x+y}$
  - (c)  $\frac{1}{xy}$
  - (d) xy
- 80. ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ 1176 = 2<sup>p</sup>.3<sup>q</sup>.7<sup>r</sup> ਹੈ ਤਾਂ p, q ਅਤੇ r ਦਾ ਅੰਕ–ਮੁੱਲ ਹੈ
  - (a) 2, 1, 3
  - (b) 3, 1, 2
  - (c) 1, 2, 3
  - (d) 2, 3, 1

14. ਆਖਰੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਸਮੇਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਵਾਲ ਨੂੰ ਛੱਡਣ ਦਾ ਹੱਕ ਕਮਿਸ਼ਨ ਕੋਲ ਹੋਵੇਗਾ ।